

(Jalisco, México, 1972). Radica en San Antonio, Texas. Estudió Medicina. Maestría en Literatura Hispanoamericana por la Universidad de Texas en San Antonio. Poeta y traductor de inglés. Autor de Rescoldos (1995), Brevesencias (1996), Nostalgia de no ser mar (1997), Mano abierta (1998), El desierto del mundo (1998), El patio de la bugambilia (1998), Orilla de la madrugada (1999), Misterios iluminados/Illuminated Mysteries (2001), La consigna y el milagro (2003), Una vez un hombre (2004), Con ansia enamorada (traducciones de la obra de Irving Layton, 2004), La consigna y el milagro/The Summons and the Miracle (2005), entre otros.