

Manuel Díaz Martínez. (Santa Clara, Cuba, 1936). Poeta, periodista y crítico cubano de nacimiento, posteriormente nacionalizado español. Es igualmente miembro correspondiente de la Real Academia Española. Realizó, a partir de 1959, estudios en La Sorbona. Entre sus obras, destacan: Frutos dispersos (1956), Los caminos (1962), El país de Ofelia (1965), Vivir es eso (1968), Mientras traza su curva el pez de fuego (1984), Un caracol en el camino (2005).