

Pierre Ronsard. Poeta francés (1524-1585) perteneciente a una familia de la nobleza; trabajó en la corte de Francisco I y luego estuvo al servicio de Jacobo I, Rey de Escocia. Debido a problemas de salud renunció a la carrera militar y se ordenó sacerdote en 1540. Viajó a Paris en 1544, donde ingresó a la escuela de Coqueret y se unió a otros poetas franceses para formar el grupo de *La Pléiade* cuyo fin era fortalecer la literatura francesa.

La primera publicación de renombre: *Odas* (1551), fue seguida de *Los Amores de Casandra* (1552), *El Soto real* (1554), *Los Himnos* (1556) y *Poemas* (1573).

Tanto su obra humanística como poética está marcada por la influencia que en él ejercieron Petrarca y Píndaro.