

Por [Orlando V. Pérez](#)

Abuelo, ¿por qué la palma  
la pintan en el escudo  
y no el mango que da sombra  
al patio fresco y oscuro?

¿Por qué no pintas tus manos  
y las marcas en los muros?  
Abuelo, también la casa  
es la Patria que saludo.

Tus manos son dos pañuelos  
donde yo siempre me estrujo.  
En el país encantado  
del libro que tú amas mucho,  
quisiera verlas allí  
sobre el perrito lanudo.

Abuelo, ¿por qué tus manos  
yo las veo en el escudo?

Este poema obtuvo Primera Mención en el Concurso Nacional de Poesía “Benigno Vázquez Rodríguez”, Los Arabos, Matanzas, febrero de 2017 (N. del E.).

## ¿Preguntas sin respuestas?

Miércoles, 15 de Marzo de 2017 13:01

---